

**КОНСПЕКТ**  
**ПО БЪЛГАРСКИ ЕЗИК И ЛИТЕРАТУРА**  
**ЗА ПИСМЕН ИЗПИТ**  
**XI КЛАС**  
**ОБЩООБРАЗОВАТЕЛНА И РАЗШИРЕНА ПОДГОТОВКА**

**I. УЧЕБНО СЪДЪРЖАНИЕ**

***Български език***

1. Езикова култура на личността
2. Прилагане на правоговорната норма
3. Прилагане на правописната норма
4. Прилагане на граматичните норми
5. Прилагане на пунктуационната норма
6. Решаване на казус във връзка с конкретна комуникативна задача

***Литература***

1. Родното и чуждото
  - „Железният светилник“ (Д. Талев)
  - „Бай Ганьо журналист“ (А. Константинов)
  - „Балкански синдром“ (Ст. Стратиев)
2. Миналото и паметта
  - „Паисий“ (Ив. Вазов)
  - „История“ (Н. Вапцаров)
  - „Ноев ковчег“ (Й. Радичков)
4. Обществото и властта
  - „Борба“ (Хр. Ботев)
  - „Андрешко“ (Елин Пелин)
  - „Приказка за стълбата“ (Хр. Смирненски)
5. Животът и смъртта

- „До моето първо либе“ (Хр. Ботев)
- „Новото гробище над Сливница“ (Ив. Вазов)
- „Крадецът на праскови“ (Ем. Станев)

#### 6. Природата

- „При Рилския манастир“ (Ив. Вазов)
- „Градушка“ (П. Яворов)
- „Спи езерото“ (П. П. Славейков)

## **II. Социокултурни, езикови и комуникативни компетентности**

### **Компонент *Български език***

- Търси, анализира и синтезира информация от различни информационни източници, обработва я и я използва при разрешаване на казуси.
- Оценява идеи, тези и аргументи съобразно своя опит и спрямо познанията, които има за гражданското общество. Защиатава убедително и въздействащо лично мнение във връзка с конкретен казус.
- Съобразява езиковия си изказ с различни типове ситуации в социокултурните сфери.
- Владее книжовните езикови норми. Разпознава и редактира стилно- езикови грешки.
- Осмисля ролята на езиковата култура за развитието на личността. Разграничава понятията езикова грамотност и функционална грамотност.
- Разпознава правописни грешки и ги редактира.
- Разпознава граматични грешки и ги редактира.
- Разпознава пунктуационни грешки и ги редактира.

### **Компонент *Литература***

- Определя ценности и норми, проблеми и конфликти, заложен в интерпретацията на общочовешки теми (родното и чуждото, миналото и паметта, обществото и властта, животът и смъртта, природата) в художествени творби, и ги съотнася помежду им.
- Съпоставя с личния и с обществения си опит интерпретирани в художествени творби ценности и норми, проблеми и конфликти, свързани с общочовешки теми (родното и чуждото, миналото и паметта, обществото и властта, животът и смъртта, природата), и аргументирано обосновава и защитава собствена позиция по тях.
- Свързва изучените творби от българската литература с имената на техните автори, с жанровете, с героите, със сюжетите, с мотивите и с основните им теми.
- Идентифицира и оценява в художествени творби специфични начини за въздействие и за внушение на определена гледна точка, свързана с общочовешка тема

(родното и чуждото, миналото и паметта, обществото и властта, животът и смъртта, природата).

- Намира, подбира, извлича и обработва съобразно няколко критерия информация от различни източници, за да изпълни самостоятелно конкретна задача - творческа, интерактивна или по изследователски проект.
- Различава в художествени творби интерпретации на общочовешки теми (родното и чуждото, миналото и паметта, обществото и властта, животът и смъртта, природата) и тълкува тези интерпретации съобразно тяхната специфика.
- Разпознава жанрове на литературата. Тълкува художествени творби съобразно жанровете и/или родовете им характеристики. Разпознава литературни похвати, тропи и фигури и обяснява значението им за специфични интерпретации на общочовешка тема в художествени творби.
- Съпоставя интерпретации на една и съща общочовешка тема в художествени творби и конструира връзки между творбите.
- Анализира и критично оценява свои и чужди текстове според осъществяването на комуникативните им цели.

### **III. ФОРМАТ НА ИЗПИТА**

Изпитът включва:

- задачи от затворен тип с четири възможни отговора, от които само един е верен;
- задачи с кратък свободен отговор;

### **IV. УЧЕБНИЦИ:**

1. „Български език за 11. клас“ – Петя Маркова, Павлина Върбанова, изд. „БГ Учебник“
2. „Литература за 11. клас“ – Изван Инев и колектив, изд. „БГ Учебник“