

К О Н С П Е К Т

ПО

ИЗОБРАЗИТЕЛНО ИЗКУСТВО ООП

Самостоятелна форма на обучение
2023/2024г.
VII клас

1. Книги и илюстрации.
2. Композиция и изразни средства в дизайна.
3. Цветове и картини.
4. Пропорции в човешкото тяло.
5. Сценични костюми.
6. Барок и рококо.
7. Пърформанс.
8. Импресионизъм и сецесион.

Практическа задача:

1. Природен пейзаж
2. Натюрморт
3. Пропорции на човешко тяло
4. Проект за корица на книга.

Критерии за оценяване на изпит за оформяне на срочна оценка
2023/2024г. VII клас Изобразително изкуство:

Оценката по изобразително изкуство има дидактически и естетически показатели. **Дидактическите** показатели се отнасят до изпълнението на поставените учебно-практически задачи и до усвояването на определени теоретични знания за изобразителното изкуство.

Естетическите показатели отразяват качествените характеристики на възрастовите и индивидуалните творчески прояви на ученика и уменията му да разпознава и разграничава творби и произведения на изкуството от различни епохи, видове, жанрове и стилове в изкуството.

Оценката по изобразително изкуство е комплексна (съдържа дидактически и естетически показатели).

Скала за оценяване:

От 14 до 16 т.	Отличен 6
От 11 до 13 т.	Мн. добър 5
От 7 до 10 т.	Добър 4
От 4 до 6 т.	Среден 3
Под 4 т.	Слаб 2

Втората част е практическа.

Критерии за оценка на практически изпит по изобразително изкуство

№ по ред	Критерии за оценка за практическа задача:	Точки:
1.	Даване на определение на основните понятия.	5
2.	Знания за зависимост между понятията.	5
3.	Разпознаване и разграничаване на вътрешно-жанровите характеристики в изящните изкуства.	5
4.	Възможност за изказване на мнение и оценка за творби и автори от изобразителното изкуство.	5

Оценка:	Точки:
----------------	---------------

6	20
5	15
4	10
3	5
2	под 5

Крайната оценка е средноаритметична от двете.

Изготвил:.....

/Стоян Трифонов/