

УТВЪРЖДАВАМ:.....
ДИРЕКТОР (Теодора Кирякова)

КОНСПЕКТ
ПО БЪЛГАРСКИ ЕЗИК И ЛИТЕРАТУРА ООП ЗА 12 КЛАС
САМОСТОЯТЕЛНА ФОРМА НА ОБУЧЕНИЕ
ЗА УЧЕБНАТА 2025 – 2026 ГОДИНА

1. Любовта като ценност през погледа на Д. Дебелянов – „Аз искам да те помня все така“, Христо Фотев – „Колко си хубава“ и Петя Дубарова – „Посвещение“.Мотиви, композиционни особености, послания.
2. Темата за вярата и надеждата в творбите на Елин Пелин „Спасова могила“, „Молитва“ на Атанас Далчев и „Вяра“ на Никола Вапцоров.Съпоставка между личния житейски опит и битието на литературните герои.
3. Трудът и творчеството в творчеството на Елин Пелин „Ветрената мелница“, Йордан Йовков „Песента на колелетата“ и Виктор Пасков „Балада за Георг Хених“.Ценности и норми, конфликти и проблеми, свързани с труда и творчеството.Образен свят.
4. Темата за избора и раздвоението в творчеството на Пейо Яворов „Две души“, Елисавета Багряна „Потомка“ и Б. Христов „Честен кръст“.Идентифицира и оценява специфичните начини за въздействие на творбите, свързани с основната тема.
5. Лексикална норма и редактиране на лексикални грешки.
6. Правоговорна и правописна норма.
7. Граматическа норма.
8. Създаване на документи за личностна реализация – автобиография, заявление, мотивационно писмо.
9. Създаване на библиографска справка
10. Създаване на кратък текст върху основен проблем, засегнат в няколко творби, в това число и сравнение на изучавана и неизучавана творба.

Препоръчителна литература:

1. Български език за 12 клас, изд. „БГучебник“, 2021 г.
2. Литература за 12 клас, изд. „БГучебник“, 2021 г.

Изготвил:

/В. Томова/